

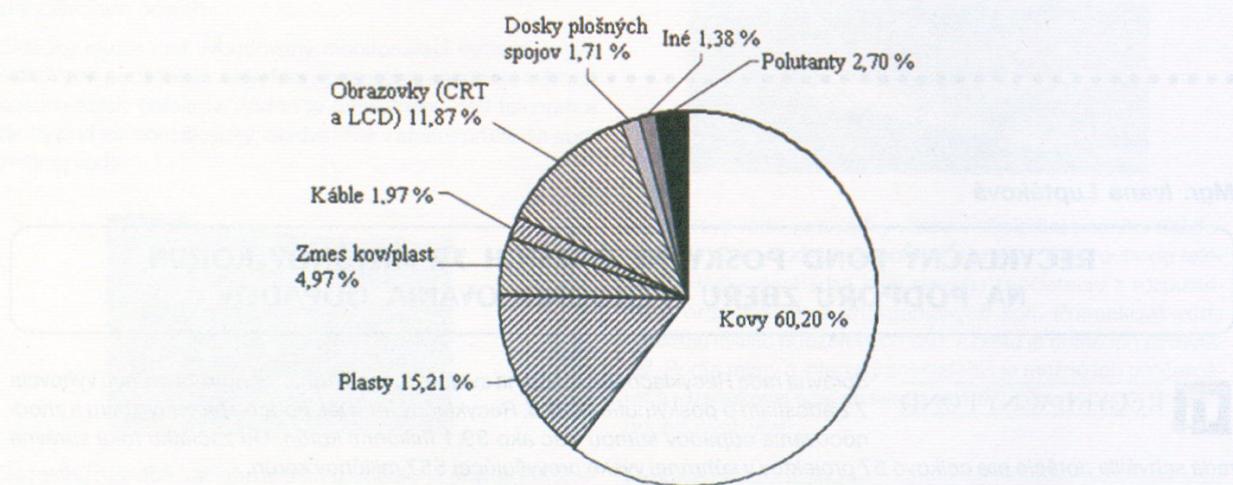
Anna Kochmanová, Andrea Miškufová

SÚČASNOSŤ A BUDÚCNOSŤ SPRACOVANIA VYRADENÝCH OBRAZOVIEK A LUMINOFOROV: ČASŤ I.

1. PROBLEMATIKA ODPADU Z ELEKTRICKÝCH A ELEKTRONICKÝCH ZARIADENÍ (OEEZ)

Vďaka nástupu nových technológií, zlacneniu výroby a zvyšovaniu životnej úrovne sú elektrické a elektronické zariadenia (EEZ) stále viac dostupné širokej verejnosti. Neustále sa zvyšuje aj nákup nových EEZ a následne odstraňovanie starých prístrojov, z čoho nevyhnutne vyplýva rýchly rast množstva OEEZ, obrazovky nevynímajúc. Z uvedeného vyplýva nutnosť vážne sa zaoberať systémom zberu a spracovania amortizovaných EEZ s

cieľom opäťovného získavania celého radu surovín. Ide najmä o získavanie drahých kovov (zlato, striebro, platina, paládium), ktoré sa používajú pri výrobe polovodičových súčiastok, integrovaných obvodov a dosiek plošných spojov. Ďalšími materiálmi vhodnými na druhotné spracovanie sú neželezné kovy (med', hliník), železo a jeho zlatiny, plasty a sklo. Z Obr. 1 je zrejmé, že vyradené obrazovky (CRT) predstavujú významný podiel z celkového OEEZ, a to približne 12 hmot. %. Ich priemerné zloženie uvádzajú Tab. 1.



Obr. 1 Príklad materiálového zloženia OEEZ

(Zdroj: Widmer R., 2005)

Tab. 1 Priemerné zloženie TV (29 kg)

(Zdroj: Brabec, 1999)

Obrazovka	55 %	63 % barnaté sklo 24 % olovnaté sklo s 15 % PbO 12,5 % kovové zlatiny 0,03 % povlaky a luminofory
Drevo	13,7 %	
Plasty	8 %	
Železo	9,9 %	
Hliník	0,7 %	
Trafo	4,4 %	
Dosky plošných spojov	5,6 %	
Med'	0,9 %	
Káble	1,5 %	
Elektronické prvky	0,2 %	
Kondenzátory	0,3 %	

Obrazovky a luminofory

Aj keď v súčasnosti je snaha o využitie najmä "ekonomicky zaujímavých kovov" OEEZ, ako sú zlato a striebro, netreba zabúdať na snahu o komplexné zhodnotenie OEEZ, a teda využitie všetkých kovových a nekovových zložiek a na prípadné vhodné zneškodenie a detoxikáciu zatiaľ nevyužíteľných častí OEEZ.

Cieľom tohto prispevku je poukázať na zložitosť problematiky výskytu a zloženia vyradených obrazoviek a zároveň poukázať na súčasný stav a možnosti spracovania vyradených obrazoviek a luminoforov s ohľadom na existujúce technológie a použitie materiálu u vybraných typov obrazoviek. Či sa už ide o bežne používané **CRT** (katodové obrazovky), alebo o komplexné druhy obrazoviek, akými sú **LCD** (display s tekutými kryštálmi) a **plazma**, pri ktorých spracovanie ešte stále nie je doriešené aj napriek neustálemu rastu vyradených kusov. Ďalším problémom, ktorý sa nezadržiteľne blíži, je nový druh organickej obrazovky - **OLED** (svetlo emišujúce organické diódy). Zatiaľ sa sice vo veľkých zobrazovacích jednotkách nepoužíva, ale to je len otázkou času. Tak ako je otázkou aj to, akým spôsobom bude možné (alebo či vôbec bude účelné) tieto organické vrstvy o hrúbke niekoľkých nanometrov od seba oddeliť a následne s nimi vhodne naklaňať.

O aktuálnosti témy a naliehavosti jej riešenia hovorí aj **Tab. 2**. Údaje v tabuľke poukazujú na obsah nebezpečných látok v 500 miliónoch počítačov, v ktorých sú zahrnuté aj monitory.

Tab. 2 Obsah nebezpečných látok v 500 miliónoch počítačov

(Zdroj: PUCKETT J., 2002)

Plasty	2,866 Mt
Kadmium	0,717 Mt
Oovo	1,360 kt
Chróm	0,861 kt
Med'	0,287 kt

2. OEEZ A LEGISLATÍVNE OPATRENIA

Problematiku nakladania s OEEZ riešia v súčasnosti všetky krajinu Európskej únie (EÚ), a teda aj Slovenská republika (SR). Keďže veľmi málo veci funguje len na základe dobrovoľnosti a uvedomlosti ľudu, riešenie tohto chúlostivého problému bolo potrebné podporiť aj zákonmi. V konečnom dôsledku však najviac informovanosť a zaangažovanosť verejnosti môže prispieť k úspešnej recyklácii nielen OEEZ. Nakladanie s odpadmi v podmienkach SR upravuje v súčasnosti zákon 409/2006 Z. z., čo je úplné znenie zákona o odpadoch č. 223/2001 Z.z. Dôležitým medzníkom v odpadovom hospodárstve SR bol 13. august 2005. Nakladanie s OEEZ v EÚ sa po tomto termíne riadi podľa smerníc 2002/95/ES a 2002/96/ES (2003/108/ES), ktorých cieľom je v prvom rade zabránenie vzniku OEEZ, zabezpečenie jeho opäťovného použitia, recyklácie, príp. iného zhodnotenia týchto odpadov s cieľom zníženia množstva odpadu na zneškodenie, v ďalšom je to obmedzenie používania niektorých nebezpečných látok v elektrozariadeniach (ollovo, ortút, kadmium, šesťmocný chróm, polybrómované bifenyly (PBB) alebo polybrómované difenylétery (PBDE)). V právnom poriadku SR sa tieto smernice transponovali do zákona č. 733/2004 Z. z., vyhlášky č. 208/2005 Z. z. a nariadenia vlády č. 388/2005 Z. z.

Zákon č. 733/2004 Z. z. zaraďuje elektrozariadenia do 10 kategórií. Obrazovky sa nachádzajú v elektrozariadeniach patríacich do tretej a štvrtnej kategórie (Informačné technológie a telekomunikačné zariadenia a Spotrebna elektronika). Podľa Vyhlášky 284/2001 Z. z., ktorou sa ustanovuje Katalóg odpadov, ide o vyradené elektrické a elektronické zariadenia iné ako uvedené v 20 01 21 a 20 01 23, obsahujúce nebezpečné časti (20 01 35). Avšak je potrebné si uvedomiť, že LCD obrazovky, obrazovky obsahujúce LED diódy a pod., sa nachádzajú v mnohých EEZ takmer vo všetkých desiatich kategóriách. Patria sem zobrazovacie jednotky na mikrovlnných rúrach, mobilných telefónoch, rôznych druhov EEZ na prehrávanie hudby, na hračkach automatoch, displeje na hračkách atď. (Tab. 3).

Tab. 3 Možnosti výskytu displejov a iných nebezpečných látok v EEZ

(Zdroj: Hudáková V., 2007)

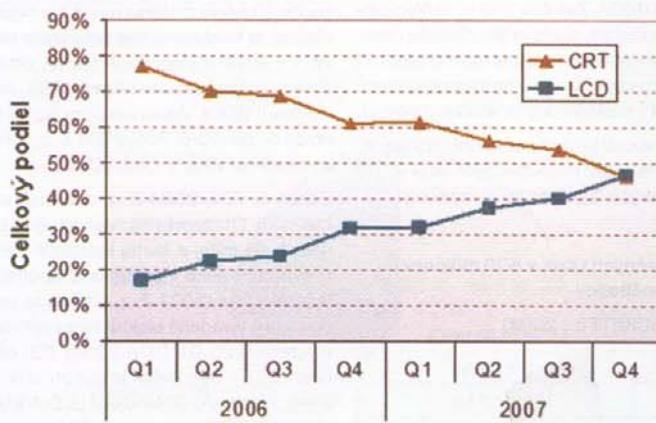
	ELEKTROZARIADENIE	NEBEZPEČNÉ ZLOŽKY
VEĽKÉ DOMÁCE SPOTREBIČE	elektrické sporáky	staré prístroje - azbestová izolácia; nové prístroje - LCD/LED displeje
SPOTREBITELSKÉ ZARIADENIA	CD prehrávače, kazetové prehrávače, HIFI zariadenia, rádiá, videorekordéry, diaprojektory a iné	dosky plošných spojov, elektrolytické kondenzátory, batérie a akumulátory, LCD/LED displeje
SPOTREBITELSKÉ ZARIADENIA PRENOSNÉ	kamery, fotoaparáty, prenosné rádiá, CD prehrávače, diaľkové ovládanie a iné	akumulátory, batérie, LCD/LED displeje, dosky plošných spojov a elektrolytické kondenzátory
PRIŠTROJE S OBRAZOVKOU	televízory, PC monitory	dosky plošných spojov, väčšie elektrolytické kondenzátory, malé LCD/LED displeje; staršie prístroje - PCB kondenzátory, zosilňovacie elektrónky
PRIŠTROJE S LCD OBRAZOVKOU	počítače, notebooky, televízory	plochá obrazovka - LCD, akumulátor, dosky plošných spojov, batérie
INFORMAČNÉ TECHNOLÓGIE	počítače tlačiarne, kopirovacie zariadenia	batérie, väčšie elektrolytické kondenzátory, LCD/LED displeje, dosky plošných spojov, elektrolytické kondenzátory, tonery a cartridge, batérie, prípadne LCD displeje, žiarivky, akumulátory

Luminofor ako jednu z problematických zložiek obrazoviek je možné podľa Katalógu odpadov zaradiť ako 16 02 15 (nebezpečné časti odstránené z vyradených zariadení) alebo 16 10 03 (vodné koncentráty obsahujúce nebezpečné látky). V obidvoch prípadoch ide o odpad, ktorý má nebezpečný charakter.

3. PREDPOKLADANÉ MNOŽSTVÁ OEEZ

Dnes by chcel asi každý vlastníť plazmu alebo aspoň LCD, či už ide o TV alebo PC, a to čo najväčších rozmerov. Spolu so znižujúcimi sa cenami EEZ a nevyhnutnou potreбou nahradzovať staré, nefunkčné zariadenia sú tieto dôvody vysvetlením, prečo vzniká množstvo odpadu, zatiaľ najmä v podobe klasických

katódových obrazoviek (CRT). Tieto trendy sú naznačené na Obr. 2. V SR sa v roku 2001 nachádzalo cca 150 754 kusov PC a PC monitorov, iný údaj hovorí o 825 000 kusoch PC a PC monitorov, ktorý však na základe údajov o predaji za posledné tri roky v 2004 už mohol presahovať 1 000 000 kusov PC. Na základe poznatku, že PC monitory majú na rozdiel od TV podstatne kratší životný cyklus (2-5 rokov), práve tieto množstvá OEEZ predstavujú v súčasnosti potenciálny materiál na spracovanie. Ďalej z rôznych prepočtov vyplýva, že v roku 2003 sa celkovo na Slovensku predalo okolo 46 000 kusov TV všetkých značiek (nezohľadňujúc individuálny dovoz zo zahraničia). Avšak všetky tieto hodnoty nie sú presné, lebo nie je možné zistieť, koľko OEEZ majú obyvatelia uskladnených doma. Tieto tiež predstavujú potenciálny odpad, ktorý je potrebné spracovať.



Obr. 2 Vývoj predaja obrazoviek LCD vs. CRT

(Zdroj: Procházka J., 2008)

Z uvedeného vyplýva, že vyradených obrazoviek nie je malo a ich množstvo bude stále narastať. Aby ich bolo možné správne demontovať a maximálne využiť, je potrebné v prvom rade vedieť ich zloženie a aspoň základný princíp fungovania.

4. VYBRANÉ ZOBRAZOVACIE TECHNOLÓGIE

4.1. CATHODE RAY TUBE (CRT)

Základnými prvkami CRT (katódovej obrazovky) sú:

- vákuová banka,
- elektrónové delo a
- tienidlo, na ktorom je nanesená luminiscenčná vrstva.

Elektrónové delo predstavuje trubica, ktorá vyžaruje elektrónové lúče dopadajúce na plochu tienidla. Tie sú zaostrované pomocou vychyľovacích cievok. Vychyľovaním sa postupne vykresluje na vnútorenej strane monitora obraz. Farebnosť vykresleného obrazu sa dosahuje tým, že výsledná farba sa zloží na základe vzájomnej interakcie troch základných farebných zložiek RGB (R - red, G - green, B - blue). Každá farebná

zložka má samostatný elektrónový lúč. Prúd elektrónov je pomocou cievok vychyľovaný a prechádza po tienidle sprava doľava a zhora dolu, čím sa vytvára obraz na celej obrazovke.

Luminofor v CRT spravidla tvoria sulfidy, napr. siran zinočnatý (ZnS), ku ktorým sa pridávajú aktivátory, ktorých účelom je zvýšiť účinnosť tienidla. Aktivátory tiež spôsobujú farebný odtieň, ktorým luminofory žiaia: aktivátor na báze medi vyvoláva modrozelený, na báze mangánu oranžový a zlato vyvoláva svetlomodrý odtieň žiarenia. Anorganické luminofory sa môžu pripravovať napr. spekaním sulfidu zinočnatého s boritanom draselným a malým množstvom solí niektorých fažkých kovov. Farbu svetla možno ovplyvňovať zmenou zloženia zmesi. K najpoužívanejším luminoforom v týchto obrazovkách pre ich optimálne vlastnosti patria oxidy, sulfidy, kremičitaný a fosforečnany s katiónnimi zinku, kadmia, ytria a európia. Ako aktivátory sa najčastejšie používajú Y, Ag, Au, Al, Mn, Cu a kovy vzácnych zemí ako Ce, La, Nd, Pr, Sm, Eu, Tb, Dy, Er, Tm. Za priemerný obsah kovov v luminofore sa dá považovať: 9,2 % Zn; 4,6 % Pb; 3,4 % Cd; 3,1 % Al; 0,8 % Y; 0,05 % Ni; 0,002 % Cu a Cr (Zdroj: Tölgessy, J.-Harangozo, M., 2005).

4.2. LIQUID CRYSTAL DISPLAY (LCD)

LCD (displej z tekutých kryštálov) využíva na vytvorenie obrazu mikroskopické kryštály, ktoré sú schopné meniť svoje natočenie pôsobením elektrického napäťa, a tým bud' prepúšťajú, alebo neprepúšťajú svetlo. Svetlo zo zdroja prechádza polarizačným filtrom, ktorý nastaví vlastnosti svetla tak, aby boli vhodné pre spracovanie tekutými kryštálmi. Kryštály sú umiestnené medzi dvomi svetlopriepustnými elektródami, na ktoré sa privádzia riadiaci signál, ktorý definuje, či prvok má, alebo nemá prepustiť svetlo. Každý bod farebného displeja je ovládaný trojicou tranzistorov (nastavujú rôzny potenciál). Farebný filter (RGB) na hornej elektróde doplní prechádzajúce svetlo o farebnú informáciu.

Pixel farebného filtra obsahuje červené, zelené a modré farebné prvky a čiernu matricu, ktorá je umiestnená medzi farbami, aby sa eliminoval rozptyl svetla. Táto vrstva musí byť čo najhladšia pre dosiahnutie maximálnej čistoty farieb. Čierna matrica je obyčajne vyrobená z chrómu, oxidu chrómu alebo z tmavej živice. Farebný filter je zvyčajne organický alebo anorganický polymerný materiál (rôsol, kazeín, plynvinylalkohol, akryl, epoxid, polyester, polyimid) s pigmentmi. Tieto pigmenty majú zvyčajne karboxylovú, aminovú alebo sulfónovú skupinu. Používajú sa napríklad diantrachinón (červená farba) alebo ftalokyanín medi (modrá a zelená farba). Hrúbka farebného filtra je medzi 0,7-2,5 µm a hrúbka pigmentov je pod 0,1 µm (Zdroj: Kopacek, B., 2007).

Čo sa týka tekutých kryštálov, jeden z najväčších výrobcov týchto zložiek LCD displejov, Merck, potvrdil, že nimi používané tekuté kryštály neobsahujú žiadne nebezpečné látky, ktoré popisuje Smernica EÚ 2002/95/ES. Napriek tomu, tekuté kryštály sú pre vodu nebezpečné a sú len veľmi ľahko biodegradovateľné (0-30 % za 28 dní). V najčastejšom používanom 15" displeji sa nachádza asi 350 mg tekutých kryštálov (Zdroj: Merck, 2008).

1 - Elektrónové delo (emitor)

2 - Zväzky elektrónov

3 - Zaostrovacie cievky

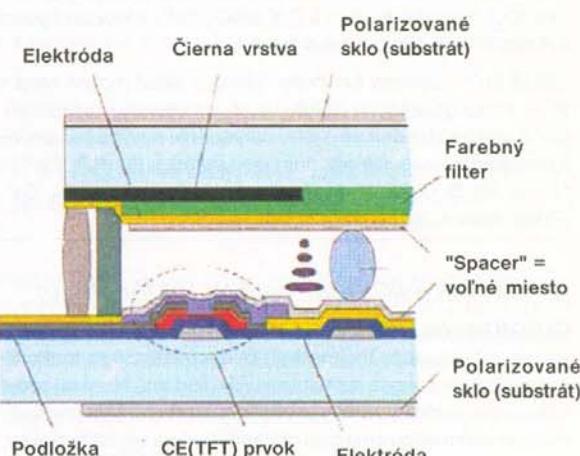
4 - Vychyľovacie cievky

5 - Pripojenie anódy

6 - Maska

7 - Luminiscenčná vrstva

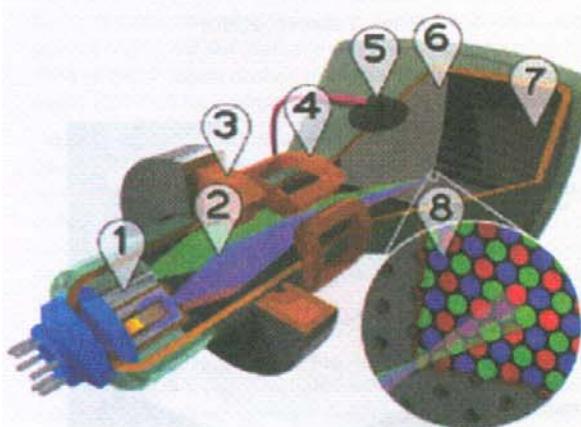
8 - Detail luminoforu



Obr. 4 Princip fungovania LCD

(Zdroj: <http://monitory.ic.cz/lcd.html>)

V LCD obrazovkách luminiscenčná vrstva nemá priamo zobrazovaciu funkciu, tak ako u CRT. Luminofor sa nachádza v jednotke podsietenia, ktorá pozostáva zo svetelného zdroja (svetlo emitujúce diody, žiarivky, elektroluminiscencia), reflektora, dosky vedúcej svetlo a difuzéra. Najčastejšie používaným zdrojom svetla je práve žiarivka. Zloženie luminiscenčnej vrstvy v žiarivkách je podobné zloženiu luminoforu v CRT obrazovkách. Alternatívou žiariviek by mohli byt LED, ktoré neobsahujú ortuf, avšak môžeme v nich nájsť gálium a arzén.



Obr. 3 Princip fungovania CRT

(Zdroj: Wikipédia)

4.3. PLASMA DISPLAY PANEL (PDP)

Zobrazenie požadovanej informácie v plazmových obrazovkách (**PDP = Plasma Display Panel**) vzniká pripojením napäťa na elektródy, ktoré sú hermeticky zatavené do skla. Vnútro zobrazovej jednotky je naplnené plynom, obyčajne neónom, v ktorom pripojené napätie vyvolá svietielkovanie. Farba vzniká primiešaním svietiacich látok, ktoré sa aktivujú ultrafialovým žiareniom plazmy.

Kedže životnosť a výkon PDP závisí od luminoforu, v poslednej dobe sa mu venuje zvýšená pozornosť. V PDP sa ako zložka emitujúca modrú farbu v súčasnosti používa $\text{BaMgAl}_{10}\text{O}_{17} \cdot \text{Eu}^{2+}$ (BAM). Tento má však niektoré nedostatky, kvôli ktorým sú sna-

hy vylepšiť ho, pripadne úplne nahradiť. Na vylepšenie týchto vlastností sa na jeho povrch nanáša povlak SiO_2 alebo MgO . Čo sa úplného nahradenia týka, bol syntetizovaný nový materiál $(\text{Ba}, \text{Sr})_3\text{MgSi}_2\text{O}_8:\text{Eu}^{2+}$. Aby však u nového luminoforu bola dosiahnutá vlnová dĺžka ako pri BAM, je potrebné, aby pomer Ba/Sr bol 0,2 a optimálna koncentrácia Eu^{2+} (pre maximálnu intenzitu výzarrowania) bola 1,5 mol %. Ďalším materiálom, ktorý by mal nahradiť súčasnú modrú zložku spektra, je trojmocný tamáriom aktivovaný fosfát lantánu (LPTM).

V súčasnosti používaným zeleným luminoforom je $\text{Zn}_2\text{SiO}_4:\text{Mn}^{2+}$. V snahe nahradiť ho, sa pripravili nové druhy luminoforov: trojmocný terbiom aktivovaný polyfosfát $\text{Na}-\text{Gd}(\text{PO}_4)_3:\text{Tb}^{3+}$ (NGP:Tb³⁺) a $\text{GdCaAlO}_4:\text{Tb}^{3+}$, v ktorom by mal byť obsah Tb³⁺ okolo 12 mol %.

$\text{YBO}_3:\text{Eu}^{3+}$ - červený luminofor, ktorý je zatiaľ možné nájsť v PDP, nemá dostatočnú čistotu farieb ani intenzitu luminiscencie, a preto sú tendencie o jeho nahradenie novými červenými luminoformi: oxyfosfátom s primesou európia: $(\text{La}_3\text{PO}_7:\text{Eu}^{3+})$ a $\text{Na}_2\text{Ca}_4\text{Mg}_2\text{Si}_4\text{O}_{15}:\text{Eu}^{3+}$, ktorý obsahuje okolo 8 mol % Eu³⁺ (Zdroj: www.sciencedirect.com).

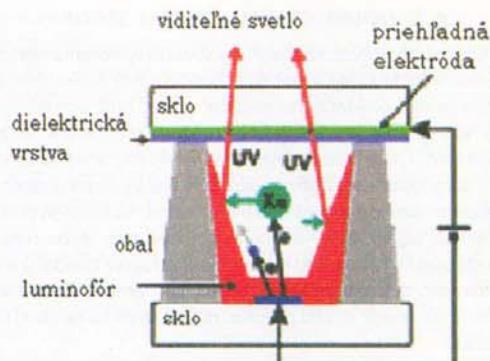
4.4. ORGANIC LIGHT EMITTING DIODE (OLED)

OLED (Organic Light Emitting Diode) predstavuje pravdepodobnú zobrazovaciu technológiu budúcnosti. Sú to tenko-filmove dispele pokryté svetelnými LED diódami, ktoré na svoje fungovanie svetelný zdroj v pozadí nepotrebuju. V prípade stimulácie elektrickou energiou materiál emituje svetelnú zložku. Táto vlastnosť sa nazýva elektroluminiscencia. Displeje OLED sú tvorené červenými, zelenými a modrými LED diódami, ktoré vytvárajú výsledný obraz.

Nazvať OLED organickým displejom je maximálne vhodné, nakoľko je väčšina jeho časti zložená alebo aspoň povlakovaná organickými materiálmi. Začína to už pri katóde a anóde, na ktoré sa používajú vrstvy na báze Alq_3/TPD (Alq_3 - aluminium tris(8-hydroxychinolin a TPD - N,N'-bis(3-methylphenyl)-N,N'-diphenyl-[1,1'-biphenyl]-4,4'-diamine). Čo sa týka anód, zistilo sa, že použitím vodivého polyméru 3,4-polyetylendioxitofénopolystyren sulfonátu (PEDOT) namiesto pôvodného (TPD/ Alq_3/Al), sa zvýší výkon zariadenia.

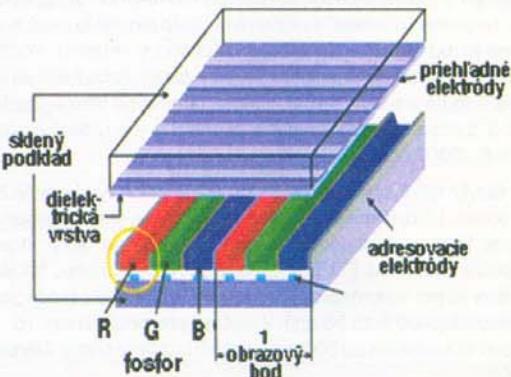
Ako transportná a emitujúca vrstva v OLED sa používajú 4,4'-bis[N-(1-nafthy)-N-fenylamino]bifenylový (NPB) a poly(3,4-etylendioxitofén) (PEDOT)-PSS, ktorý je možné nahradiť výkonnejším (polyanilin-poly(styrén sulfonát) (PANI-PSS)). Ako ďalšie náhrady môžu byť použité nové zariadenia založené na β-diketónovom komplexe, $[\text{Eu}(\text{bmdm})_3(\text{tpo})_2]$, ktoré môžu mať viačero konfiguráciu.

Už spomenutý NPB sa používal ako základ pri výrobe modrej OLED, v ktorej je modrý primesový emitor 2,5,8,11-tetra- t -butyl-perylén (TBP). Ďalšími organickými luminoformi emitujúcimi modrú farbu sú 9-Etyl-3-[(E)-2-[4-(1,1,1-trifenylylsilyl)fenyl]-1-etenyl]-9H-karbazol (Cz-SiPh) a {4-[2-(9-Etyl-9H-karbazol-3-yl)-vinyl]-fenyl]-naftalén-2-yl-fenyl-amín; Cz-NPh. 3-(2-Antracén-9-yl-vinyl)-9-etyl-9H-karbazol (Cz-Ph3) emisuje zelenú farbu svetelného spektra. Ako červený luminofor sa v OLED využíva $\text{Y}_3\text{Al}_5\text{O}_{12}:\text{Eu}$ (YAG:Eu) (Zdroj: www.sciencedirect.com).



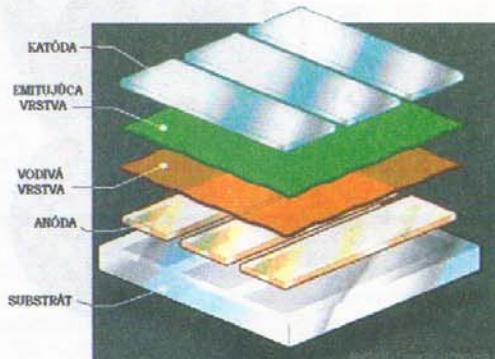
Obr. 5 Princip fungovania PDP

(Zdroj: Tuček R., 2000)



Obr. 6 Farebný bod v PDP

(Zdroj: Tuček R., 2000)



Obr. 7 Zloženie OLED

(Zdroj: Freudenrich C., 2005)

Zber odpadových olejov

Na základe uvedených informácií je možné si utvoriť predstavu o fungovaní, no najmä o zložení luminoforu spomínaných zobrazovacích technológií. Luminiscenčná vrstva obsahuje zložky, ktoré by mohli byť "ekonomicky zaujímavé", zložky nebezpečné (toxicke), ale aj zložky, ktorých vlastnosti a vplyvy ešte nie sú celkom známe. Okrem iného aj neznalosť vlastností niektorých použitých materiálov a ich komplexnosť predstavuje v následnej recyklácii problém. Niektoré z týchto látok mierne dráždia pokožku a oči, ale čo s tými látkami, ktorých účinok na životné prostredie a najmä na ľudi nie je zatiaľ známy? Ide najmä o novo-syntetizované látky čakajúce na svoje použitie v obrazovkách PDP, prípadne v OLED.

Na jednej strane predstavujú obrazovky a v nich obsiahnutý luminofor pri nevhodnej manipulácii nebezpečenstvo pre zdravie človeka a životné prostredie, no na strane druhej, pri použití vhodných metód je možné z neho získať prvky vzácnych zemín, napr. ytrium a európium, ktorých hodnota na trhu je pomerne vysoká (1 kg oxidu európia stojí 990 dolárov, čo je asi 19 470 Sk).

Práve súčasným trendom a budúcnosti spracovania CRT a LCD obrazoviek a možnostiam získania prvkov vzácnych zemín z luminoforu sa bude venovať druhá časť tohto príspevku, ktorá bude uverejnená v nasledujúcom čísle.

.....